

13. БУБНОВЫЙ ТУЗ

♩=120 *mp a2*

Flauti 1 2

Oboi 1 2

Clarineti in B 1 2

Fagotti 1 2

Corni in F 1 2 3 4

Trombe in B 1 2

Trombone

Tuba

Tamburo

Silofono

Voce

Arpa

Violini I II

Viola

Violoncelli

Contrabassi

mp

По - даг - ри - чес-ким ша - гом сво - им жу - рав - ли - но- пря - мым,
Он бра - нит-ся не - да - ром, не по - пу - сту с серд-цем плю - ёт

mp

mp

mp

mp

mp

6

Voc. не - при - стой-но бра - ньясь, за-ки-па-я от зло - сти, как чай - ник, в не - бе - лё-ный под - вал ма-стер-ских пе - ре -
и ку - са - ет се - ды - е у - сы, зе-ле - не - я от зло - бы: сто - ля - ры в ма-стер - ской от - ка - за - лись сру -

I. V. II. V-le Vc. Cb.

11

Voc. 1. -сыл - ной тюрь-мы по шер - ба-тым сту - пень - кам спус - ка - ет - ся желч - ный на-чаль - ник.
бить э - ша - фот.

I. V. II. V-le Vc. Cb.

15

Cor. 1 2 *mf* Cor.3 *mf* 3 4 *mf* Trbn. *mf* Tuba *mf* T. *mf* Voc. *mf* 3 3 3 3 *mp* Он про-чтёт им за-ут-ре-ню! Он им за-даст, бри-то-ло-бам! Так он вхо-дит в сто - ляр - ку, где сви - щут ру-бан-ки и

I. V. II. V-le Vc. Cb. *mp*

20

Voc.

I.

V.

V-le

Vc.

Cb.

26

Voc.

I.

V.

V-le

Vc.

Cb.

31

Voc.

I.

V.

V-le

Vc.

Cb.

37 *f*

Cor. 1 2 3 4

Trbn. *f*

Tuba *f*

Voc. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

«Кто-то хо-чет быть в кар-це-ре, — марш ма-сте-рять э-ша-фот! О-чу-ме-ли, мо-шен-ни-ки?»

40

Cor. 1 2 3 4

Trbn.

Tuba

T. *mp*

Voc. *mp*

Ar. *mp*

I. *mp* pizz. arco pizz. arco pizz. arco

V. *mp* pizz. arco pizz. arco pizz. arco

II. *mp* pizz. arco pizz. arco pizz. arco

V-le *mp* pizz. arco pizz. arco pizz. arco

Vc. *mp* pizz.

Cb. *mp*

Взду-ма-ли спо-рить с на-чаль-ством?». За-всег-да-тай э-та - пов, рос-сий-ских цент-ра - лов гро-за,

44

T. [Musical notation: Treble clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

Voc. [Musical notation: Treble clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

Ar. [Musical notation: Treble clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

I. [Musical notation: Treble clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

V. [Musical notation: Treble clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

II. [Musical notation: Treble clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

V-le [Musical notation: Bass clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

Vc. [Musical notation: Bass clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

Cb. [Musical notation: Bass clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

не-рас-ка-ян-ный ре - ци-ди-вист, у-го-лов - ный Мар-ты - нов, не спе-ша под-ни-ма - ет пу-сты - е, как

pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco



49

Fl. 1 2 [Musical notation: Treble clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

Ob. 1 2 [Musical notation: Treble clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

Cl. 1 2 [Musical notation: Treble clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

Fag. 1 2 [Musical notation: Bass clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

T. [Musical notation: Treble clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

Voc. [Musical notation: Treble clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

Ar. [Musical notation: Treble clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

I. [Musical notation: Treble clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

V. [Musical notation: Treble clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

II. [Musical notation: Treble clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

V-le [Musical notation: Bass clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

Vc. [Musical notation: Bass clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

Cb. [Musical notation: Bass clef, 4/4 time, notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter]

про - пасть гла - за, и гля-дит на на-чаль - ни - ка, струж - ки но - гой о - то-дви - нув.

mp^{a2} mp^{a2} mp^{a2} mp^{a2}

54

Voc. *mp*

И на - чаль-ник тюрь - мы не вы-но - сит пу - сту - ю - щих глаз. Пе - ред их пу-сто - той - что тво-я пу-сто -

I *mp*

V. *mp*

II *mp*

V-le *mp*

Vc. *mp arco*

Cb. *mp*



60

T. [- | z d f z m | z d f z m | z d f z m | z d f z m]

Voc.

-та Тор-ри-чел - ли? «Не из-воль-те кри-чать. Не под-хо - дит нам э - тот за-каз. Мы не ста-нем стро-гать

Ar.

I pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

V. pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

II pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

V-le pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

Vc.

Cb.

65

T. [Musical notation for Tenor part]

Voc. не-ве-сё - лы-е э - ти ка-че - ли». И фу-га - нок от стру - жек о - чи - стив ту - пым до-ло-том,

Ar. [Musical notation for Arco part]

I. pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

V. II. pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

V-le pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

Vc. [Musical notation for Violoncello part]

Cb. [Musical notation for Contrabasso part]



70

T. [Musical notation for Tenor part]

Voc. у - го-лов - ный Мар-ты - нов за-дум - чи-во бо - ро-ду че - шет: «Че-ло-век, ва-ша ми-лость, к при-ме-ру ска -

Ar. [Musical notation for Arco part]

I. pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

V. II. pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

V-le pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

Vc. [Musical notation for Violoncello part]

Cb. [Musical notation for Contrabasso part]

T. [Musical notation for Tenor]

Voc. *mf* *mp*
 -затъ, не паль-то. Так пус-кай се-бе хо - дит жи-вой. Для че-го е - го ве-шать? Ну, там стол ско-ло-тить

Ar. [Musical notation for Arco]

I. *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *mf* *pizz.* *arco* *mp* *pizz.* *arco*

V. *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *mf* *pizz.* *arco* *mp* *pizz.* *arco*

II. *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *mf* *pizz.* *arco* *mp* *pizz.* *arco*

V-le. *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *mf* *pizz.* *arco* *mp* *pizz.* *arco*

Vc. *mf* *mp*

Cb. *mf* *mp*



T. [Musical notation for Tenor]

Voc.
 и - ли их бла-го-ро - ди-ю шкап, но брат-ва ни-ког-да не ра-бо - та-ла ви - се-лиц лю - дям.

Ar. [Musical notation for Arco]

I. *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

V. *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

II. *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

V-le. *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

Vc. [Musical notation for Violoncello]

Cb. [Musical notation for Contrabasso]

86

86

T. [Musical notation]

Voc. Мо - жет, кто и най-дѣт - ся, а нам всё рав - но на э-тап. В кар - цер мо - жем схо-дить хоть сей-час. А ма -

Ar. [Musical notation]

I. pizz. arco pizz. arco pizz. arco *mf* pizz. arco pizz. arco

V. I. pizz. arco pizz. arco pizz. arco *mf* pizz. arco pizz. arco

V. II. pizz. arco pizz. arco pizz. arco *mf* pizz. arco pizz. arco

V-le. pizz. arco pizz. arco pizz. arco *mf* pizz. arco pizz. arco

Vc. [Musical notation]

Cb. [Musical notation]



91

91

Fl. 1 2 *mp a2* [Musical notation]

Ob. 1 2 *mp a2* [Musical notation]

Cl. 1 2 *mp a2* [Musical notation]

Fag. 1 2 *mp a2* [Musical notation]

T. [Musical notation]

Voc. -рать - ся не бу - дем». И на - чаль-ник гля - дит в го-лу-бы-е пу - сты - е гла - за,

Ar. [Musical notation]

I. pizz. arco *mp* [Musical notation]

V. I. pizz. arco *mp* [Musical notation]

V. II. pizz. arco *mp* [Musical notation]

V-le. pizz. arco *mp* [Musical notation]

Vc. *mp* arco [Musical notation]

Cb. *mp* [Musical notation]

97

Voc.  что чи - та - ет он в них - рав - но - душ - ных, чу - жих и пе - чаль - ных? Схват - ка длит - ся мгно - ве - нье. И, ни - че - го

I. 

V. 

II. 

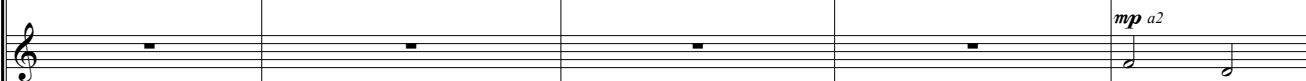
V-le 

Vc. 

Cb. 

102

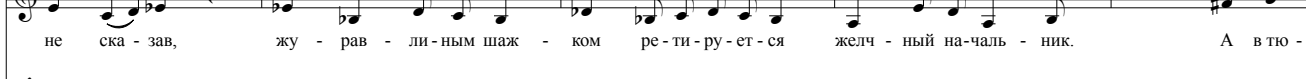
Fl. 1  *mp a2*

2 

Ob. 1  *mp a2*

2 

Cl. 1  *mp a2*

2 

Fag. 1  *mp a2*

2 

Voc.  не ска - зав, жу - рав - ли - ным шаг - ком ре - ти - ру - ет - ся желч - ный на - чаль - ник. А в тю -

I. 

V. 

II. 

V-le 

Vc.

Cb.

107

Cl. 1 2 *Cl.1*

Fag. 1 2

Cor. 1 2 *mp*

3 4 *mp* *Cor.3*

Tr. 1 2 *mp* *Tr.1*

Trbn. *mp*

Tuba *mp*

T. *mp*

Voc.

-рем-ном дво-ре, гля-дя в лу-жу во-ды, как в трю - мо, на раз - би-ту - ю че-люсть сво - ю, си - сте-ри-чес - ким

113

Fl. 1 2 *mp a2*

Ob. 1 2 *mp a2*

Cl. 1 2 *a2* *Cl.1*

Fag. 1 2 *a2*

Cor. 1 2

3 4 *Cor.3*

Tr. 1 2 *Tr.1*

Trbn.

Tuba

T.

Voc.

всхли - - - пом, схо-ро - нясь за дро-ва-ми, на - чаль - ни - ку пи - шет пись - мо со - гла-

119

Cl. 1 2

Fag. 1 2

Cor. 1 2 3 4

Tr. 1 2

Trbn.

Tuba

T.

Voc.

-сив-ший - ся быть па - ла - чом у - го - лов-ный Фи - лип - - - - пов:



123

Cor. 1 2 3 4

Tr. 1 2

Trbn.

Tuba

T.

Voc.

«Ва - ше вы-со-ко-ро-дье! Ме-ня за-би-ва-ют, хоть плачь! По ве-ли-кой нуж-де при-бе - га - ю за по-мо-щью ва - шей:

131

Cor. 3

Tr. 1

Trbn.

Tuba

T.

Voc.

от - би - ра - ют та - бак, о - бе - ща - ют за - ре - зать но - жом и - ли ши - лом пыр - нуть, и - ли тём - ну - ю сде - лать мне но - чью.

Ва - ше вы-со-ко-ро-дье! По - ка я вам бу - ду ну-жон, – Хри-стом- бо - гом про-шу: по-са-ди - те ме - ня в о - ди-ноч - ку».

Мал-ка, вы - та - щив рубль, что в пла-точ-ке за-вя-зан уз - лом, в ти - хий до - мик поч-то-вой кон - то-ры вры-ва-ет-ся

157

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cl. 1 2

Fag. 1 2

Cor. 1 2

Cor. 3 4

Tr. 1 2

Trbn.

Tuba

Sil.

Voc.

«Ско-ре - е при-ми-те де - пе - шу! Я для му - жа по - ми - ло-ва-нья у ца-ри - цы про - шу, ес-ли на день

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

164 $\text{♩} = 80$

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cl. 1 2

Fag. 1 2

Cor. 1 2 3 4

Tr. 1 2

Trbn.

Tuba

Sil.

Voc.

от - вет за - поз - да - ет, он бу - дет по - ве - шен!» «Хо - ро - шо, хо - ро-шо! – и чи - нов - ник, за - хлоп - нув ок - но,

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

169

Cor.

Cor.3

Tuba

Voc.

го - во - рит: «О-стап-чук! Про-во - ди э-ту нерв-ну-ю да - му». Не чи-та - я лист-ка, он за - со - вы-ва-ет под сук-но

173

Fag.

Cor.

Cor.3

Trbn.

Tuba

Voc.

Vc.

Cb.

ав - гу - стей - шей вдо - ве ад-ре - со - ван-ну - ю те - ле - грам - му.