

КАРКУШЕСТВО ШИГАЕВА

♩=120 ♩=60

f *mp*

Стоп, За-ру-бин! Ты, на-вер-но-е, не слы-хал,

f *mp*

4 *f* *mp* ♩=60

э - то ви-дел не я... Дру - ги-е... Мно-ги-е... О - ко - ло Са - ма - ры с про -

7

-би - той баш - кой оль - ха, ка - па - я жёл - тым моз - гом, при -

9

-хра - мы - ва - ет при до - ро - ге. Слов - но сле - пец, от ва -

The musical score is written for voice and piano. It begins with a tempo of 120 beats per minute and changes to 60 beats per minute at measure 4. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. Dynamics include forte (f) and mezzo-piano (mp). The lyrics are in Russian and describe a scene in Samarkand.

11

-та - ги сво - ей от - став, с гну - са - вой и хрип - лой дро - жью

13

в рва - ну - ю шап - ку во - ро-нье-го гнез-да про-сит о-на на про-пи-та-нье

16

у про-ез - жих и у про-хо - жих. Но ни - кто ей не бро - сит

18

да - же кам - ня. В ис - пу - ге кре-стясь на звез - ду,

21

все счи - та - ют, что э - то страш - но - е зна - ме - ни - е,

23

пред- ве - ща - ю - ще - е бе - ду. Что - то бу - дет. Что - то долж - но слу - чить - ся.

26

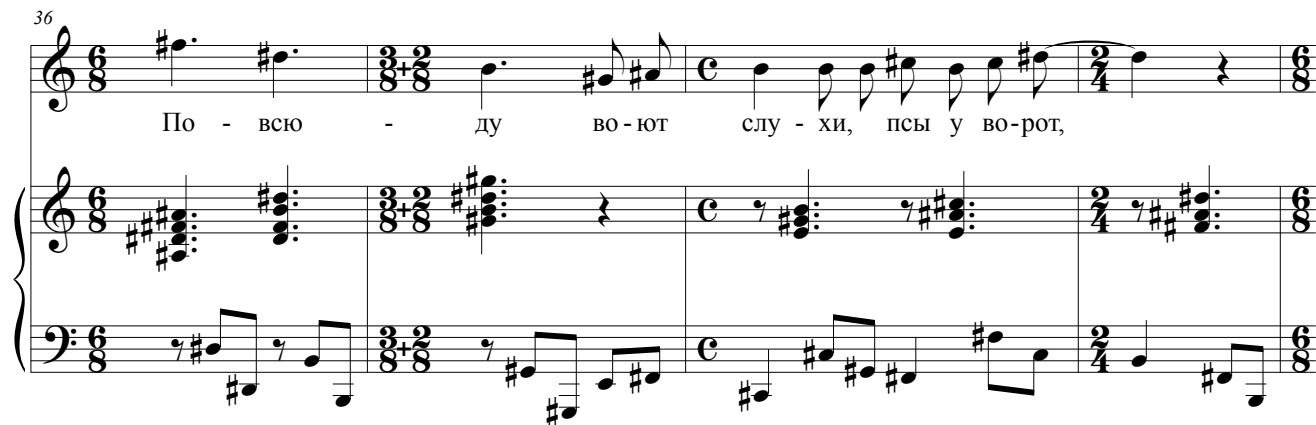
Го - во - рят, на - сту - пил глад и мор, по сту раз на ле - ту

29

бу - дет склё - вы - вать пти - ца же - лу - доч - но - е сво - ё се - реб - ро.



Да- да- да! Что- то бу - дет! Что- то бу - дет!



По - всю - ду во - ют слу - хи, псы у во-рот,



ду - ет в ду - ши су - ро - во - му лю - ду ве - тер



сы - рью и во-нью бо - лот. Быть бе - де! Быть ве - ли -

47

-кой по - те - ре! Знать, не зря слу - го - вой сто - ро - ны

50

лу-ны ло-ша-ди-ный че-реп кап-лет зо - ло-том сгнив - шей слю -

54

ff

-ны.

ff