

5. ЗМЕЯ

Flauto $\text{♩}=77$ *mf* *mf*

Oboe *mp* *mp*

Clarinetto in B *mp*

Fagotto

Corno in F

1
2
3
Trombe in B

Vibrafono *mp*

Voce *mp*
По-ку-да марг гу-дит в ле - су по го-лым сна-стям вет - вей, - бес-цвет - на

Arpa

I
II
Violini *mf* *mf*

Viole *mp*

Celli *mp*

Contrabassi

Detailed description: This is a page from a musical score for a piece titled '5. ЗМЕЯ'. The score is written for a large ensemble including woodwinds, brass, percussion, strings, and voice. The tempo is marked as quarter note = 77. The key signature has two flats. The vocal line features the lyrics: 'По-ку-да марг гу-дит в ле - су по го-лым сна-стям вет - вей, - бес-цвет - на'. The instrumentation includes Flute, Oboe, Clarinet in B, Bassoon, Horn in F, Trombones (1, 2, 3), Vibraphone, Voice, Harp, Violins (I, II), Viola, Cello, and Double Bass. Dynamics are indicated throughout, such as *mp* (mezzo-piano) and *mf* (mezzo-forte).

6

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Tr. 1

Tr. 2

Vib.

Voc.

Ar.

I

V. II

V-le

C.

Cb.

mp

mf

и плюс - ка, я сплю в дуп - ле. Я сплю в лист - ве тя - жё - лым, хо - лод - ным сном - и жду: вес - на близ - ка. Уж

11

Fag.

Cor.

1

2

Tr.

3

Voc.

Ar.

I

V. II

V-le

Cb.

mf

mf

mf

mf

в об - ла - ках, как си - ни - е о - кон - ца, скво - зит ла - зурь... Под - сох - ло у кор - ней, и

15

mf

Fl.

mf

Ob.

mp

Cl.

mp

Fag.

mp

Tr. 1

2

mp

Vib.

mp

Voc.

мо - ты - лёк в го - ря - чем све - те солн - ца при - пал к лист - ве... Я ше - ве - люсь под ней, я

Ar.

I

V.

II

V-le

mp

C.

mp

Cb.

19

mp

mf

Fag.

mf

Cor.

mf

1

2

Tr.

3

mf

Voc.

раз - ви - ва - ю коль - ца, о - пья - ня - юсь теп - лом лучей... Я мед - лен - но пол - зу - и вновь цве - ту, го - рю, ме - ня - юсь, ря -

Ar.

mp

I

V.

II

mp

V-le

mp

Cb.

[illegible]

29

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

1

2

Tr.

3

Vib.

Voc.

Ар.

I

V.

II

V-le

C.

Cb.

f

rit.

p

pp

mf

f

pp

p

pp

f

mf

f

a2

a2

f

f

f

mp

f

mp

f

f

mf

f

мух, там пёст-рый жгут -зме-я. Чем жар-че день, чем му - хи зо-ло-тистей - тем я -до-ви-тей я.