

16. ВЕЧЕРЕЕТ

$\text{♩} = 107$

mp

Voc. Ве - че - ре - ет. В до - ме тишь и за - пу - сте - нье.
Тьма гу - сте - ет, са - ха - рит - ся, как ва - ре - нье,

Pianoforte *mp*

Violini I *mp* *pizz.*

Violini II *mp* *pizz.*

Viola *mp* *pizz.*

Violoncello *mp* *pizz.*

5

Voc. Пах - нет се - рой и па - лё - ной пах - нет шер - стью; и мне ви - дит - ся дви - же - нье
на - ли - па - ет на ла - до - ни мок - рых ли - стьев, буд - то день все - го про - шёл от

P.

V. I *arco*

V. II *arco*

V-la *arco*

Vc. *arco*

9

mf

Voc. све - та кте - ни, как из - веч - но - е дви - же - нье к со - вер - шен - ству. Жёл - тый глаз лу - ны ре - ка ка - ча - ет сон - но,
со - тво - ре - нья, а Гос - подь не о - ди - чал от горь - ких и - стин. буд - то плод за - прет - ный всё е - ще не со - рван,

P. *mf*

V. I *mf*

V. II *mf*

V-la *mf*

Vc. *mf*

13

Voc. *be - liz-noy go-ryat che - re - mu - xi man - zhe - ty,*
ne na - pi - sa - ny bib - ley - ski - e sjo - zhe - ty.

P. *mp*

I. *mp*

V. II. *mp*

V-la. *mp*

Vc. *mp*

17

Voc. *mp*
И та - ка - я ти - ши-на в са-ду ла-тун-ном, буд - то нет е - щё ни ра - я, ни чи-сти-лиц, буд - то мы е -

P. *pizz.*

I. *pizz.*

V. II. *pizz.*

V-la. *pizz.*

Vc. *pizz.*

22

Voc. *mf*
-щё за - нос - чи - вы и ю-ны и как сле-ду - ет лю-бить не на - у - чи - лись...

P. *mf*

I. *arco mf*

V. II. *arco mf*

V-la. *arco mf*

Vc. *arco mf*