

15. МУЗЫКАНТ ИГРАЕТ

$\text{♩} = 90$

Voice

mp

О - сен-ний бе-рег - пёс ря-бой. Над на-ми ку-пол го-лу-бой.
Мы го-во-рим о пу-стя-ках, о жё-нах и хо-ло-стя-ках.

Piano

mf *mp*

Violini

mf *mp*

Viola

mf *mp*

Violoncello

mf *mp*

Voc.

Он по-гру-жа-ет-ся в при-бой, и солн-це за-ми-ра-ет. Мы судь-бы чер-тим на пес-ке, как
Мы дер-жим па-лоч-ки в ру-ках, а мо-ре след-сти-ра-ет. О, как ме-ло-ди-я груст-на, в ве-

P.

V.

V-la

Vc.

Voc.

mf

буд-то бук-вы на дос-ке. Бе-ле-ют чай-ки на мыс-ке, а му-зы-кант иг-ра-ет.
-ках за-пу-та-лась о-на. И толь-ко му-зы-кант без сна, тос-ку-ет, но иг-

P.

mf

V.

mf

V-la

mf

Vc.

mf

2. *mp parlando*

Voc. *mp* *parlando*

-ра - ет. О чём пе - ча-лись-ся, дру - жок? Что над Са - ра-то-вом сне-жок?..

P. *mp*

I. *mp*

V. *mp*

II. *mp*

V-la *mp*

Vc. *mp*

Voc.

Что серд-це ты сво-ё про-жёт? Что жизнь не вы - би - ра - ют? А мо-ре дышит так лег-ко, не зна-я стра-ха и о -

P.

I.

V. *mp*

II. *mp*

V-la *mp*

Vc. *mp*

mf *rit.*

Voc. *mf*

ков. По - жил чуть- чуть, и был та - ков. А му-зы-кант иг - ра - ет.

P. *mf*

I. *mf*

V. *mf*

II. *mf*

V-la *mf*

Vc. *mf*